



L'Association pour la Sauvegarde d'Ussy-sur-Marne fête son cinquantenaire

1975-2025

Septembre 2025

Ussy-sur-Marne est un village briard, et les recherches entreprises par des passionnés d'histoire locale attestent de la vocation agricole du village depuis de nombreux siècles.

L'ASU a recensé en 1900 : 20 fermes sur le village, et 5 dans ses hameaux de Molien, Beauval, Avernes et Morintru du Haut.

A ce jour, demeurent 2 fermes du 18^e siècle, 2 plus anciennes chacune rassemblant ses bâtiments autour d'une cour fermée, selon un plan architectural traditionnel. Maison de maître, étable, ou écurie, granges, pigeonniers, puits...

Le village possédait autrefois 3 moulins sur son territoire.

A la création de l'ASU en 1975, Ussy comptait 656 habitants. En 2022, le chiffre est de 1063 habitants. Cette augmentation confirme la vocation de l'ASU.

Association pour la Sauvegarde d' Ussy

Inquiets de la montée en puissance des banlieues parisiennes toujours plus proches, de la mode des lotissements, « *des Ussois et Ussoises souhaitèrent travailler dans le but d'offrir à leurs contemporains l'harmonie d'un village briard préservé et la conservation de la mémoire de son histoire locale, dans une dynamique de développement raisonnable* ».

Bernard Acloque, Jean Jacques Gauny, Jacques et Françoise Delaitre, Chantal et Bernard Creslin, Corinne et Nicole Wasmer, Paule Savane, Pierre Célice, ce dernier artiste peintre, élève et fils spirituel de Henri Hayden, se sont réunis pour réaliser ces objectifs à travers l'ASU.

C'est ainsi qu'est née l'ASU, en 1975, il y a 50 ans

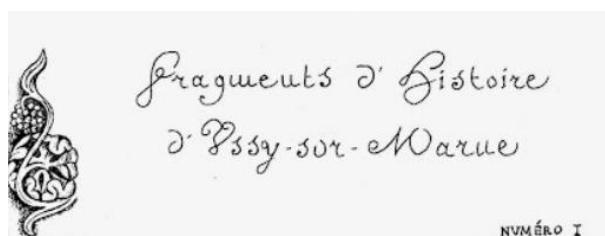
Les statuts établis sont toujours les mêmes et l'association consacre ses recherches et ses travaux à la fois sur la partie urbaine du village et sur son environnement paysager : préservation de l'architecture briarde, de l'environnement rural et des paysages, développement d'activités culturelles autour de son histoire locale, tentatives diverses pour que les habitants se sentent concernés par leur cadre de vie et s'y sentent bien.

C'est grâce à ses engagements dans la défense de l'environnement et la sauvegarde de son patrimoine que l'ASU a obtenu de bénéficier de la réduction fiscale de 66 % pour ses adhérents.

L'association a entrepris un travail de mémoire et de reconnaissance de l'architecture briarde avec son président fondateur, Bernard Acloque. Chantal Creslin lui a succédé en 1978.

Paule Savane est devenue présidente en 1987 et elle a accompli durant une longue présidence de près de 30 ans (de 1987 à 2016), de nombreuses recherches aux archives départementales de Seine-et-Marne et suivi une formation de paléographie. Elle a pris des contacts avec les institutions et administrations régionales pour suivre l'évolution des règlementations.

Chemins d'Ussy-sur-Marne



publications.

Ce matériau a été utilisé dans des publications (de 1996 à 2014) de 31 numéros de *Fragments d'Histoire* et de 40 numéros de *Chemins d'Ussy* auxquelles l'ASU et chacun peut se référer encore de nos jours. Marthe Ridart l'a secondée pendant 20 ans en qualité de secrétaire. Tour à tour chacun des membres a participé à la rédaction des

A la suite de Paule Savane, la présidence a été assurée en 2016 jusqu'à 2022, par Jean-Paul Guillaumet, de retour dans son village natal, puis par Yvonne Ampen déjà présente dans l'association depuis 1988 en qualité d'adhérente d'abord, puis de vice-présidente.

Jean Paul Guillaumet a poursuivi les recherches sur l'église, l'architecture du village, les archives de la mairie, avec la compétence de son métier d'archéologue ; il nous a quitté bien trop tôt il y a quelques mois.

A partir de 2024, à la fin de la mandature d'Yvonne Ampen, l'ASU adopte un fonctionnement collégial composé par Béatrice du Sault, Nathalie Buron, Sylvie Poulet, Jean-François Guillaumet et Benoit Lemaire.



Photo ASU

Principaux thèmes travaillés au sein de l'ASU

LE PATRIMOINE BÂTI À PROTÉGER :

○ L'église Saint-Authaire

Inscrite en 2013 sur la liste des Monuments Historiques, cette église s'impose par sa présence massive au centre du village.



L'ASU a présenté dans 2 brochures, les hypothèses de l'architecture de l'église, d'une part, et l'histoire de saint Authaire et de saint Colomban d'autre part.

5 concerts ont été organisés dans l'église ainsi que des expositions et des conférences.

Des dépliants ont été réalisés grâce à de nombreuses recherches :

- L'un concernant les vitraux de Henri Martin Granel en 2008
- L'autre en 2014 destiné aux « *amis visiteurs* » cite les objets classés et inscrits à l'inventaire.

Une recherche du commanditaire des vitraux du 16e siècle a été menée par Jean-Jacques Gauny historien, en 2019. L'ASU a participé à la collecte de la Fondation du Patrimoine et récolté 9450 euros pour la restauration des vitraux en 2020. Des photos de ces vitraux, Avant/Après restauration sont exposés au fond de la salle.

Des visites guidées ont été organisées dès 1992 et jusqu'en 2021.

Jean -Paul Guillaumet a mené des prospections par géoradar du sous-sol il y a quelques mois, et les conclusions sont à venir.



○ L'architecture des fermes briardes et des maisons anciennes

L'ASU a détaillé dans ses *Chemins d'Ussy* les caractéristiques du style des maisons briardes (cheminées, portes, couleurs, fenêtres en hauteur) dans le souci de faire respecter les équilibres existants entre les différents éléments, des ajouts trop disparates pouvant nuire à l'harmonie de l'ensemble.

Citons l'un des membres fondateurs de l'ASU : « *l'ASU doit contribuer à renforcer l'identité du village dans ses caractéristiques régionales et rurales, et luttant ainsi contre l'enlaidissement du cadre de vie* ».

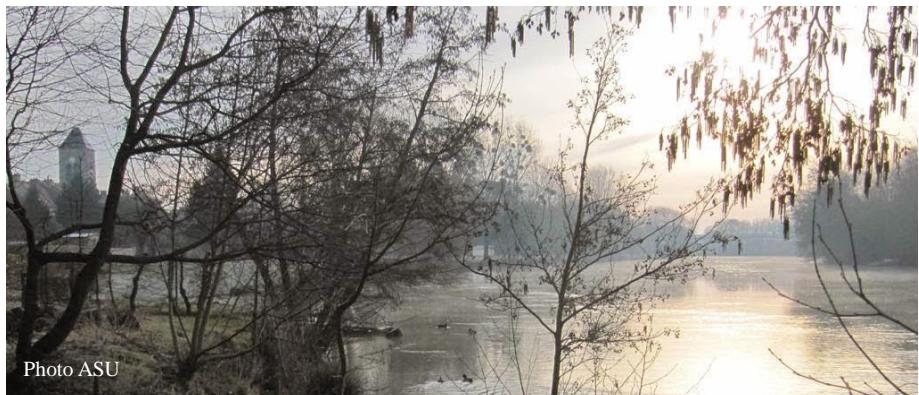


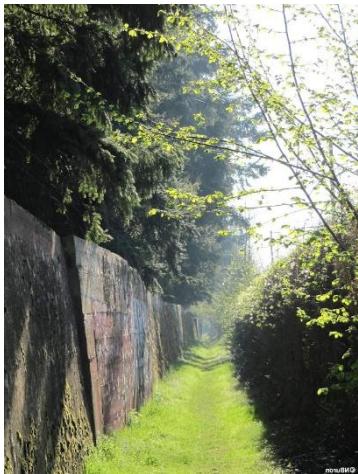
L'ENVIRONNEMENT RURAL ET PAYSAGER

Les paysages, l'environnement rural, la qualité de vie sont des objectifs présents dès 1975 dans les statuts de l'association. Le village est construit à l'intérieur de la boucle du ru de Courtablon qui se jette dans la Marne aux portes ouest du bourg. Ceci confère à Ussy un caractère particulier et historique jusqu'à présent sauvagardé mais pour combien de temps ?

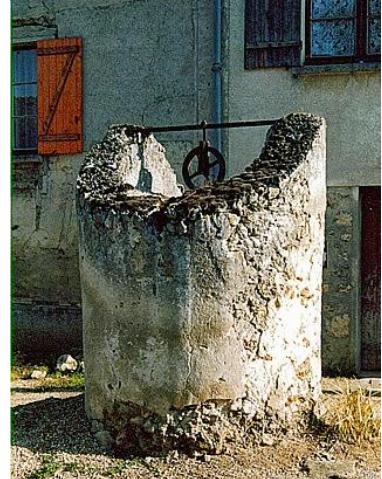
Sous le mandat de Paule Savane, l'ASU a contribué avec la mairie à la végétalisation des trottoirs rue de la Ferté et à la plantation d'arbres, pommiers sur le pâtis, charmes près de la salle polyvalente. Les arbres ont disparu. Désormais, une réflexion est à mener pour répondre à la législation de non artificialisation des sols, et d'arborisation des espaces publics, et tenir compte des conséquences du changement climatique.

Les rives de la Marne demeurent fort heureusement arborées. Le pâtis constitue un bel espace de détente et de promenade à valoriser, tout en veillant à lui conserver son caractère champêtre. Tout un programme pour l'avenir...





L'ASU s'est constamment intéressée à l'espace de convivialité du pâtis, tout autant qu'aux différents aspects de la vie quotidienne à Ussy : l'école, les commerces, les artisans, les moyens de déplacement, les équipements de loisirs. En 2020 – une bibliothèque sous la forme d'une ancienne cabine téléphonique a été mise à la disposition des Ussois.



L'association a largement communiqué sur ces sujets, notamment avec la presse locale (la Marne et le Pays Briard) tout en participant aux actions « village propre ». Elle a maintenu constamment des contacts avec les offices du tourisme pour le développement touristique du village. En 2021, Ussy figure dans le guide « *111 lieux insolites en Seine-et-Marne* ».

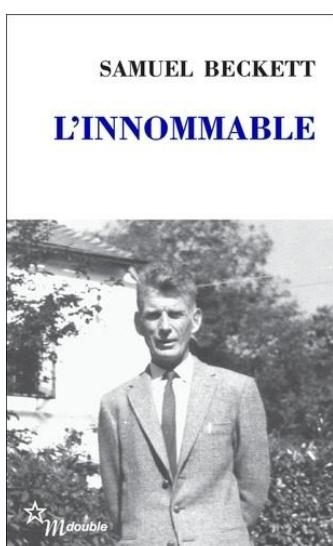
LES HOMMES CÉLÈBRES à USSY

D'éminentes personnalités du monde littéraire et artistique ont été sensibles au charme du village :

La création d'un blog en 2014 puis d'un site internet en 2019 a permis à l'association de diffuser des informations et des témoignages de ces personnalités et a suscité de nombreux contacts.

- **Samuel Beckett (1906 – 1989) prix Nobel de littérature**

Il a résidé au hameau de Molien dans sa maison construite en 1953. La brochure *Samuel Beckett à Ussy*, éditée par l'ASU en 2001 en rend témoignage.



On vient de loin, et très souvent de l'étranger, d'Europe et d'au-delà, pour « voir » ou revoir la petite maison de Samuel Beckett ; des professeurs d'universités, des écrivains, des passionnés de ses pièces de théâtre, des acteurs, des étudiants. et récemment, Edouard Beckett, son neveu, et son Excellence l'Ambassadeur d'Irlande en France, Niall Burgess.

Les deux villages d'Ussy et Roussillon d'Apt se font l'écho de la mémoire de Samuel Beckett : à Roussillon se déroule depuis 25 ans un festival de théâtre annuel et les adhérents des deux associations peuvent s'y retrouver.

Son Excellence l'Ambassadeur d'Irlande en France, Niall Burgess, Stéphane Valensi, directeur du festival ainsi que Judy et Conor Lovett metteur en scène et acteur nous font l'amitié d'être présents aujourd'hui.

- **Henri Hayden (1883-1970) le peintre**

L'écrivain et le peintre se sont rencontrés à Roussillon d'Apt pendant la Seconde guerre mondiale, et ils se retrouvent à Ussy très régulièrement dès 1954. En 1962, Henri Hayden achète une maison à Reuil-en-Brie où il installe son atelier, et Beckett s'y rend souvent à bicyclette avant d'acquérir une 2CV. Le livre « *Deux amis Beckett et Hayden* » retrace cette fidèle amitié.

En 2022, une exposition organisée par l'ASU au Centre d'Art de La Ferté-sous-Jouarre a présenté pour la première fois, 20 tableaux originaux de paysages peints par Henri Hayden autour d'Ussy-sur-Marne et a rencontré un grand succès (1200 visiteurs sur 12 week-end).



Photo C. de B.

- **Martial Raysse (1936) peintre, sculpteur**

Célèbre artiste ayant fait partie du mouvement *nouveau réalisme* a résidé à Ussy dans les années 1970/80. Ses séries de dessins « un jardin au bord de la Marne » sont conservées au Musée national d'art moderne à Paris.

D'autres artistes ont apprécié l'authenticité d'Ussy, qu'ils ont choisi pour leurs œuvres et le site internet de l'ASU travaille à cet inventaire.

Le peintre Jean Lefevre, ici représenté par sa fille Hélène, fidèle adhérente de l'association, a la gentillesse de présenter aujourd'hui quelques œuvres de son père.

- **André Roussimoff, (1946-1993) personnalité sportive,**

La maison de famille de ce catcheur de renommée internationale est située à Molien ; son effigie est dessinée sur le mur du café de la Marne, côté pâtis grâce au passage de deux américains à Ussy.



Le visage de Roussimoff a servi de modèle au graphiste américain de street art Shepard Fairey qui l'a diffusée dans le monde entier.



Source THESPORTERS - 1987



Certes, Ussy 2025, n'a plus l'aspect de celui de 1975, l'architecture briarde a été supplantée par les constructions dites « modernes », et l'environnement rural a beaucoup souffert ; les jardins potagers ont pratiquement disparu et des projets d'urbanisation suscitent l'inquiétude.

Cependant la balade à travers les sentes permet de se plonger à nouveau dans le Ussy rural d'autrefois, et aussi de parcourir à pied le village en échappant à la proximité des voitures. Cette petite promenade vous sera proposée cet après-midi.

Rendons hommage à tous les membres bénévoles qui, au cours de ces 50 années ont donné de leur temps et de leur compétence, participé aux innombrables réunions, et aux 50 assemblées générales, organisé des expositions, des sorties, conférences, concerts, visites, rédigé des textes, des dépliants, pris des photos, exploré les archives, recueilli des témoignages, ouvert les portes de l'église, planté des arbres, des panneaux de la promenade dans les champs, et les entretenir, signalé les sentes, donné de leur temps pour la collectivité.

Remercions les généreux donateurs adhérents de l'ASU qui ont contribué à la collecte pour la restauration des vitraux du 16^e siècle ; faisons le vœu qu'ils soient un jour remis en place pour le bonheur des amateurs de beaux-arts.

Le dynamisme d'une association, sa visibilité, ses activités, son énergie, lui viennent des bénévoles qui la soutiennent et l'animent par leur enthousiasme, leur ferveur, leur engagement désintéressé mis au service de la collectivité. Ce dynamisme réclame aussi écoute, soutien, concertation et dialogue avec les élus.

Bonne Chance à l'ASU pour les 50 ans à venir.

Une nomenclature des actions qu'il serait trop long de mentionner, est présentée à la fin de ce document.

Les publications de l'ASU sont classées aux Archives Départementales sous la cote REV27-4



Photo ASU



Association pour la Sauvegarde d'Ussy-sur-Marne – 6, rue de la Dehors - 77260 Ussy-sur-Marne
Site internet : asu77ussy.fr – asu77260@gmail.com



Édité par l'ASU – Texte Yvonne Ampen et Marthe Ridart – Septembre 2025

NOMENCLATURES par THÈMES

Liste des actions menées par l'ASU jusqu'en 2025

BULLETINS HISTOIRE LOCALE

1996 à 2011 31 numéros *Fragments d'Histoire* (liste thèmes page 11)
1996 à 2014 40 numéros *Chemins d'Ussy* (liste thèmes page 12)

2014 Crédit d'un blog puis d'un site internet (environ 25000 vues à ce jour)

ÉDITIONS

1993 *Chronique archéologique Villageoise* (étude de la structure de l'Eglise)
2001 *Samuel Beckett à Ussy*
2012 *Histoire d'une famille illustre* (Authaire, saint patron de l'église)
2022 Catalogue de l'Exposition Henri Hayden « Les couleurs de la terre »

ÉGLISE SAINT-AUTHAIRE

1992 à 2017 Ouverture de l'église -25 visites guidées les lundis de Pentecôte
1998 à 2021 Ouverture aux Journées du Patrimoine - 23 visites guidées
1991 à 1994 Organisation 5 concerts dans l'église d'Ussy dont 3 avec les « Guillonneux de la Brie »
2006 Conférence pour la remise en place du tableau de monsieur Cleret dans l'église
2010 Exposition de la collection de chasubles anciennes (200 visiteurs)
2012 Partenariat avec les Amis de Colomban (Luxeuil)
2015 Fête de saint Colomban à l'église Saint-Authaire
2017 Conférence et visite guidée de l'église aux chandelles
Exposition Irlande en Brie à Jouarre en collaboration avec Luxeuil. Mise en place de panneaux permanents dans l'église
2018 Via Columbani sur GPS -Ussy ville étape sur le chemin européen (9 pays)
2 campagnes de relevé de graffitis menées par Jean-Paul Guillaumet et des bénévoles sur les murs intérieurs de l'église.
Suivi de la dépose des vitraux du 16^e siècle en vue de leur restauration
2019 Inauguration et pose du sigle Monument Historique sur l'église
Partenariat avec la commune et la Fondation du Patrimoine collecte au bénéfice de la restauration des vitraux 16^e siècle de l'église
2022 Conférence au musée de Saint-Cyr-sur-Morin : thème Saint Colomban avec une universitaire médiéviste, Mme Gaillard
2023 Crédit d'un jeu de société la Via Columbani
2025 Enregistrements vidéo de visites guidées de l'église par thèmes

EXPOSITIONS

1981 Exposition « La vie autrefois à Ussy » par Chantal Creslin
1994 Exposition artisanat d'art et gourmandises d'hier et d'aujourd'hui
1997 Exposition « Ussy AN 2003 » quelle évolution pour Ussy dans l'avenir ?
2005 30 ans de l'ASU numéro spécial *Fragments d'Histoire*
2011 Exposition « l'Agriculture à Ussy » (photos, cadastres, plants végétaux)
2022 Exposition « Les couleurs de la terre » – Henri Hayden

SAUVEGARDE DE L'ENVIRONNEMENT RURAL ET PAYSAGER DU VILLAGE

1989 Rallye pédestre
1996 Dossier du P.N.R. (Parc Naturel Régional)
1998 Randonnée nature et botanique - Plantation de pommiers avec les enfants de l'école sur le pâtis. Plantation de charmes autour de la salle
2002 Campagne de suppression des publicités dans Ussy (pollution visuelle)
2004 Participation au Comité des associations du PNR
2005 Plan des sentes et ruelles et pose de plaques
Actions contre l'installation d'un pylône de 25 m dans le village
Action contre le projet d'implantation d'éoliennes sur les hauteurs d'Ussy
2014 Etude sur le méthaneisseur
2018 Etude sur l'épandage des boues d'épuration
2019 Visite des inspecteurs du PNR pour valider les acquis du PNR
2017-2019
Création de circuits de randonnées aux alentours d'Ussy
Réédition et diffusion du plan des sentes (créé par Paule Savane en 2005)
2021 Remarques enquête publique entreprise Wiame concernant la centrale à enrobage
Randonnées guidées (par Jean-Paul Guillaumet et Patrick Ampen)
2023 Remarques enquête publique PLU d'Ussy
2025 Installation d'un plan du bourg et des hameaux et de 2 panneaux près des 2 petits ponts enjambant le ru de Courtablon

SORTIES AU THÉÂTRE

1999 et 2023 Sortie théâtre à Paris « En attendant Godot »

AUTOUR DE SAMUEL BECKETT

1999 Autorisation d'Edouard Beckett pour nommer la rue actuelle rue « Samuel Beckett » à Molien (la rue n'avait pas de nom précédemment)
2001 Pose plaque mémorielle en pierre gravée, sur le mur de sa maison
Création de la brochure S.B
Rencontre avec James Knowlson, biographe de Beckett
2006 Centenaire de la naissance de Samuel Beckett, manifestations à Ussy et à la Ferté-sous-Jouarre : conférences, lectures textes...
2022 Rencontre avec Maylis Besserie suite à son livre le Tiers Temps
2025 Pose panneau faisant référence aux « 2 amis » à Molien et Reuil-en-Brie (50 ans de l'ASU)

AUTOUR D'HENRI HAYDEN

1997 Interview Josette Hayden à Reuil-en-Brie par l'ASU pour l'édition de la brochure Samuel Beckett
2001 Visite au Musée Bossuet de Meaux : exposition Henri Hayden pour la publication du livre « Deux amis » de Christian de Bartillat et en présence de James Knowlson et organisée par Laurence le Cieux
2003 Création d'un circuit de 22 km avec panneaux, sur les pas du peintre Henri Hayden avec dépliant, randonnée qui a été entièrement refondue et panneaux renouvelés en 2020
2020 Promenade sur les pas du peintre HH (9,3 km) qui a reçu le prix Lauréat 2021 du Crédit Agricole - 14 panneaux (avec le concours de Pierre Célice) et un dépliant randonneur
2022 De mai à juillet, exposition au Centre d'Art à la Ferté-sous-Jouarre
20 tableaux originaux dont 5 en provenance de Varsovie
780 visiteurs et plus de 500 scolaires
2022 Participation à la pose d'une plaque mémorielle sur la maison du peintre à Reuil-en-Brie (il y vécu de 1962 à 1970)

VISITES CULTURELLES DIVERS PATRIMOINES RELIGIEUX ET ARTISTIQUES

1990 à 2012

A la découverte de l'habitat rural (Ussy, Lizy, Crépoil, Vendrest, Crouy, Montigny l'Allier, Cerfroid, Gandelu, Veuilly la poterie, Marigny en Orxois)

1990 Rampillon

1991 Echouboulains et Fief des Epoisses, le moulin de Gastins

1992 Exposition à Fontainebleau trésors sacrés, trésors cachés (présence du vitrail Litanies de l'église d'Ussy dans cette exposition)

Visite de l'exposition le Temps des Jardins - Blandy les Tours,

1993 Soissons

1994 Musée de Troyes pour une exposition Henri Hayden

1995 Musée rural à Saint-Cyr-sur-Morin, promenade Jouarre, Bassevelle

1996 Boissy aux Cailles et Barbizon

Balade Ussy-Jouarre guidée par le peintre Guy Canat

2004 La Ferté Milon et le musée Jean Racine

Villers Cotterêts, château et musée Alexandre Dumas.

2006 Hommage à Samuel Beckett pour le centenaire de sa naissance au cimetière de Montparnasse

2012 Champeaux la Collégiale St Martin, Rebais église et ruines du Monastère de Dadon et Faremoutiers

Hôtel- Dieu de Château Thierry et musée Jean de La Fontaine

THÈMES ABORDÉS DANS LES PARUTIONS DES FRAGMENTS D'HISTOIRE D'USSY-SUR-MARNE

Janv 96 I - Enseignement populaire à Ussy de 1720 à 1899

Avril 96 II - Nomination d'un instituteur communal en 1832

Juil 96 Les ponts d'Ussy

Nov 96 Ussy au temps des diligences – Le bac passe-cheval

Mars-Juin 97 Les Moulins

Oct-Nov 97 Martial Raysse

Avril 98 Bail à loyer du 18 octobre 1758

Juin 98 Toponymie

3è T 98 Le Moulin de l'île Notre-Dame

Déc 98 Histoire de l'école (suite Moulin de l'île Notre-Dame)

Avril 99 Les archives, du parchemin au vidéodisque

Juin 99 Les grandes fermes briardes

Sept-Déc 99 Témoins de la mémoire d'Ussy : les noms de lieux

Juin 2000 Les processions blanches (1583-1584)

Juin 2001 Les métiers exercés à Ussy du milieu du XIXe siècle au début du XXe siècle

Déc 2001 Samuel Beckett à Ussy (pose de la plaque-brochure édition)

Nov 2002 Les fermes entre 1850 et 1950

Déc 2003 Vie dans une ferme aux champs dans la première moitié du XXe siècle

Déc 2004 30 ans de l'A.S.U.

Printemps 2005 Repères préhistoriques et historiques à Ussy

Juin 2005 Les chemins, les sentes et les ruelles

Déc 2005 Le four à pain

Juin 2006 Chemin champêtre pour aller au cimetière

Juin 2007 La lessive, le lavoir et le bateau-lavoir à Ussy

Déc 2007 Les sentes et ruelles (pose des panneaux)

Avril 2008 Le pâris hier et aujourd'hui

Déc 2008 Colportage et colporteurs

Avril 2009 De P.O.S. en P.L.U. (n° manquant)

Juin 2009 Mariages d'antan (1)

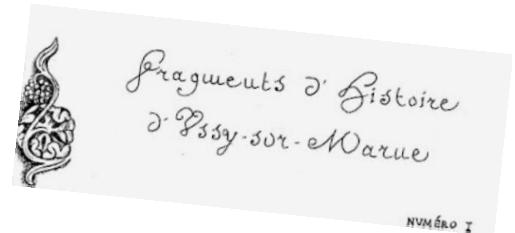
Mars 2010 Mariages d'antan (2)

Oct 2010 Célébrations d'hier et d'aujourd'hui

Oct 2011 Exposition : l'agriculture à Ussy (n° manquant)

Déc 2011 Chemin de fer – Les chemins de Samuel Beckett

Progrès scientifiques et techniques (n° incomplet)



NUMÉRO 4

THÈMES ABORDÉS DANS LES PARUTIONS DES *CHEMINS D'USSY-SUR-MARNE*

1	1996	Berges de la Marne en hiver
2	Mai 96	Haies
3	Sept 96	Trois chemins d'Ussy été 1996
4	Déc 96	Barbizon sud Seine & Marne
5	Avril 97	Ussy vue du pâtis
6	Juil 97	Le patrimoine bâti : la toiture briarde
7	Sept 97	Le patrimoine bâti : les lucarnes
8	Déc 97	Exposition : Ussy en 2003
9	Mars 98	Editorial / Patrimoine bâti
10	Juil 98	Les clôtures
11	Oct 98	Bords de Marne / P.O.S.
12	Déc 98	Plantations
13	Mars 99	Menaces « rue de la Ferté »
14	Juin 99	Travaux « rue de la Ferté » / Les puits
15	Sept 99	Végétaux « rue de la Ferté »
16	Déc 99	Les arbres après la tempête / Pigeonniers
17	Mars 2000	Nuisances aériennes / Oiseaux / Architecture extensions (à voir)
18	4 ^e T. 2000	Inondations
19	1 ^{er} T. 2001	Inondations (suite)
20	2 ^e T. 2001	La chartre « Qualité village »
21	4 ^e T. 2001	La centrale de Sept-Sorts
22	1 ^{er} T. 2002	L'église Saint Authaire
23	3 ^e T. 2002	Patrimoine historique
24	1 ^{er} T. 2003	Rue des artistes à Ussy
25	Mars 2004	Elections-Associations / Développement local
26	Juil 2004	L'affichage publicitaire
27	Nov 2004	Communiqué à l'attention des habitants du village
28	Juin 2005	Pylône et patrimoine
29	Déc 2005	PNR Brie des deux Morins
30	Sept 2006	Défense du petit commerce
	Nov 2006	Samuel Beckett hors-série
31	Fév 2007	L'école s'agrandit
32	Déc 2007	Pontons, halte fluviale à Ussy
33	Mars 2008	Elections municipales
34	Sept 2008	PNR
35	Avril 2009	De P.O.S. en PL.U.
36	Août 2010	Le grand Paris
38	Oct 2011	Exposition « L'agriculture à Ussy » (manquant)
39	Avril 2012	Pétrole et gaz de schiste
40	Sept 2013	S.C.O.T.
	Juin 2014	Biogaz

Chemins d'Ussy-sur-Marne

N°50 - 3ème trimestre 2001

